

KASIM 2021

GAZETE TIFIL

Hazırlayan: EMILY ANN INNES

Kasım ayı TIFIL  ıktı. İçinde neler var neler? Bilim Haberleri, Kitap  onerileri, Edebiyat K  sesi, Fransız Mutfağı,   zl   Sözler ve Başarı Haberleri...



Merhaba biz TIFIL KARDEŞLER. Her ay sizlerle birlikte olacağız. Bir sonraki ser  venimizi merak ediyoruz.

YENİ NESİL HABERLER

Hazırlayan: UĞUR DENİZ CANDAN

1- Uçan Taksi:

Cadillac EVTOL uçan taksi ABD'nin en eski otomobil üreticilerinden General Motors'un otonom uçan arabası tek kişi taşıyor. Ön gösterim olarak öne çıkan elektrikli hava aracı eVTOL, dikey olarak havalanıp yere inebiliyor.



2- Güneş Enerjili Yazıcı

Bu yeni yazıcılar, elektrik, kartuş ve mürekkep kullanmadan kağıtları güneş enerjisiyle bronzlaştırarak yazıyor, bugüne dek ortaya çıkmış en çevre dostu yazıcısı diye geçiyor.



ARKEOLOJİ

Hazırlayan: MURAT OKAN

Diyarbakır'daki Zerzevan Kalesi'nde Amerikan Rozeti Bulundu

Diyarbakır'daki arkeoloji kazılarında ABD'nin Kuruluş Sembolünü ve ilk sloganını taşıyan bir rozet çıktı.

Üzerinde Latince "E Pluribus Unum" yazan rozetin yüzeyindeki motifin ilk defa 1782 yılında tasarlandığı biliniyor. Bu tip rozet ya da düğmelerin erken örnekleri, 1850'li yıllarda ABD'de kullanılmıştı. 1902 yılından itibaren ise asıl bu rozet benzeri arma ABD ordusu tarafından da kullanılmaya başlanmıştı. Buna benzer örnekler ayrıca 1. Dünya Savaşı'nda kullanılmış ve genel servis birimine aitti.



EN BASİT HALİYLE KUANTUM FİZİĞİ

Hazırlayan: HASAN EMRE BECERİK

Son zamanlarda hepimizin adını bir şekilde duyduğu ama pek azımızın ne olduğunu bildiği ve daha da azımızın anladığı bir konu, kuantum fiziği. Adı göz korkutan bir konu, peki gerçekten de görüldüğü kadar zor bir konu mu? Dürüst olacağım ki evet, ama bu yazıda da bu karmaşık kuralları en basit haliyle özetlemeye çalıştım.

Kuantum fiziğini bu kadar zor kılan durum, atom altı evrende bizim bildiğimizden çok daha farklı kuralların olmasıdır. Kuantum altı evrende bir varlık ya siyah ya da beyaz değildir, hem siyah hem beyaz olabilir, hem dalga, hem parçacık olarak davranabilir, hatta aynı anda iki farklı yerde bulunabilir. Kafanız mı karıştı? Bu durum kuantum fiziğinin doğasında var, belirsizlik kuantum fiziğinin en temel ilkesidir. Kuantum altı bir parçacığın hızını ve konumunu hiçbir zaman tam olarak bilemeyiz ve hızını ne kadar iyi bilirsek konumu o kadar belirsiz, konumunu ne kadar iyi bilirsek de hızı o kadar belirsiz olur. Kuantum fiziği olasılıklar üzerine kuruludur, kesinlik yoktur. Maddeler bildiğimizden çok daha farklı davranır. Bildiğimiz bilimin temelinde bir şeyin en sonunda kanıtlanması ve bir kurala dönüşmesi yatar ancak kuantum fiziğinde bu durum söz konusu değildir. Yapılan bir deneyin sonunda her olası sonuç deneyin sonucudur. Yani parçacıklar aynı anda birden fazla durumda olabilir.

Peki bu belirsizliğin kaynağı nedir? Nasıl bir şey aynı anda iki halde olabiliyor? Nasıl bir şeyi hiçbir zaman tam olarak bilemiyoruz? Kuantum fiziğindeki bu belirsizliğin ve asla bir şeyi tam bilemememizin sebebi kuantum fiziğinin yerel olmamasıdır. Yani bir deney yapılırken o deneyi etkileyen tek şey o anda orada bulunan değişkenler değildir. İki kuantum parçacığı arasında ne kadar mesafe olursa olsun birbirlerini etkileyebilirler. Evrenin iki ucunda birbirinden bağımsız deneyler bile yapılsa bu iki deney birbirini etkiler. Bu yüzden de hiçbir zaman kesin bir sonuca ulaşamayız. Bu durum EPR paradoksudur.

Kuantum fiziği doğasında belirsizlik ve bilinmezlik olan bir bilimdir. Kuantum evreniyse bildiğimiz fizik kurallarının geçerli olmadığı bir evrendir, ayrı bir dünyadır. Elbet insanoğlunun bir gün fethedeceği sayısız dünyadan biridir.

EDEBİYAT KÖŞESİ

RENKLER OLMASAYDI...

Hazırlayan: SERA ERTUĞ

Sizce renkler olmasaydı, dünya nasıl bir yer olurdu? Pencereden dışarı baktığımızda bize huzur veren o gökyüzünün mavisini, bizi sakinleştiren doğanın o güzel yeşilini göremeseydik ne olurdu? Renkler, tıpkı duygularımız gibidir. Bir sürü, çeşidi vardır. Bazı renkleri severken, bazılarını sevmeyebilirsiniz. Bir renk sizi mutlu ederken, bir diğeri sizi huzursuz edebilir ya da aklınızda anılarınızı canlandırabilir...

Aslında, renksiz bir dünya, hayal gücü olmayan bir çocuğa, tadı olmayan bir yemeğe veya duyguları olmayan bir insana benzeyebilir. Belki, renkler olmasaydı onun varlığından haberdar olmazdık, yani pek bir şey değişmezdi, diye düşünüyor olabilirsiniz. Ama sizce de hiçbir eksiklik hissetmez miydik? Demek istediğim şey şu:

Eğer gökyüzüne baktığınızda, size huzur veren o maviyi veya bayrağımızın rengi olan, sevgiyi temsil eden ve ortama hayat veren o dikkat çekici kırmızıyı göremeseydiniz ya da gün batımında o göz kamaştıran pembeyi ve ilk bakışta dikkatimizi çeken, ben buradayım diye bağırان o sarıyı göremeseydiniz bir eksiklik hissetmez miydiniz? Açıkçası ben böyle bir dünyayı hayal bile edemezdim! Sizler de benimle aynı fikirde misiniz?

İSKAMBİL

Hazırlayan: GÜNEŞ ALTUNCI

Çok eski zamanlarda krallıklar arası savaş çok sık şekilde olurmuş. İnsanların evleri sürekli yakılır, yıkılır ve bütün miraslara el konulurmuş. İnsanlar ise kralın kapısına dayanmışlar. Para, barınak, yiyecek ve yiyecek istemişler. İşte insanların böyle bir durumda olduğu bir krallıkta, nerdeyse tüm halk saraya gelmiş. Kış iyice yaklaştığı için artık kralın bir çözüm bulması gerekiyormuş.

Kral dört bir taraftan kaşifler toplamış. Bir ekip kurmuş ve demiş ki “Bu insanlar hem yaşayacak hem de işe yarayacaklar” diye emrini vermiş. Dört kaşif, biri kuzeye, biri güneye, biri batıya ve biri de doğuya gitmek üzere ayrılmışlar. Bir kaç ay sonra tekrar toplanmışlar. Bakmışlar ki herkesin eli boş, bir tek doğudan gelen ve aralarında en genç olan, elinde küçük kağıtlarla dönmüş. Kral ve diğer üç kaşif “ Bunlar nedir ve nereden buldun?” diye sormuş. “Yorgundum, karşımda bir adam belirdi ve anlamadığım bir dilde konuştu, daha sonrada elime bu kağıtları verdi.” demiş. Bir an herkes umudunu kesmiş ama daha sonradan dönerken başka bir adamın çıktığını ve biraz bizim dilimizden konuştuğu için anlatabildiğini söylemiş.

“Kupa bir kalkanı andıran şekli ile asil kişileri ve kiliseyi temsil eder.”

“Maça bir mızrağın ucunu çağrıştıran şekli ile orduyu temsil eder.”

“Karo ticari deniz işletmelerinin eşkenar dörtgen kiremitlerini temsil eder.”

“Sinek ise yonca yaprağına benzeyen şekli ile köylüyü temsil eder.”

“İşte hayatımızda böyle geçmiyor mu kralım? Bir kart oyunu gibi...” demiş ve kral önce bu oyunu köylüye, daha sonra ticaretle ve denizcilikle uğraşan kişilere, ardından orduya ve en sonda saray çalışanları ve kiliseye bu oyunun öğretilmesini söylemiş. İnsanlar hayatlarının önemini anlamışlar, hayatın önemini. Köylü insanlar orduya katılmak istemişler, ticaretle uğraşmak istemişler. İnsanlar değersizliği benimsedikleri günlerine asla geri dönmek istememişler.

“Bir insanın en büyük hatası başkalarına gereğinden fazla değer vermek değil, kendine hak ettiğinden daha az değer vermektir.”

Gabriel García Márquez

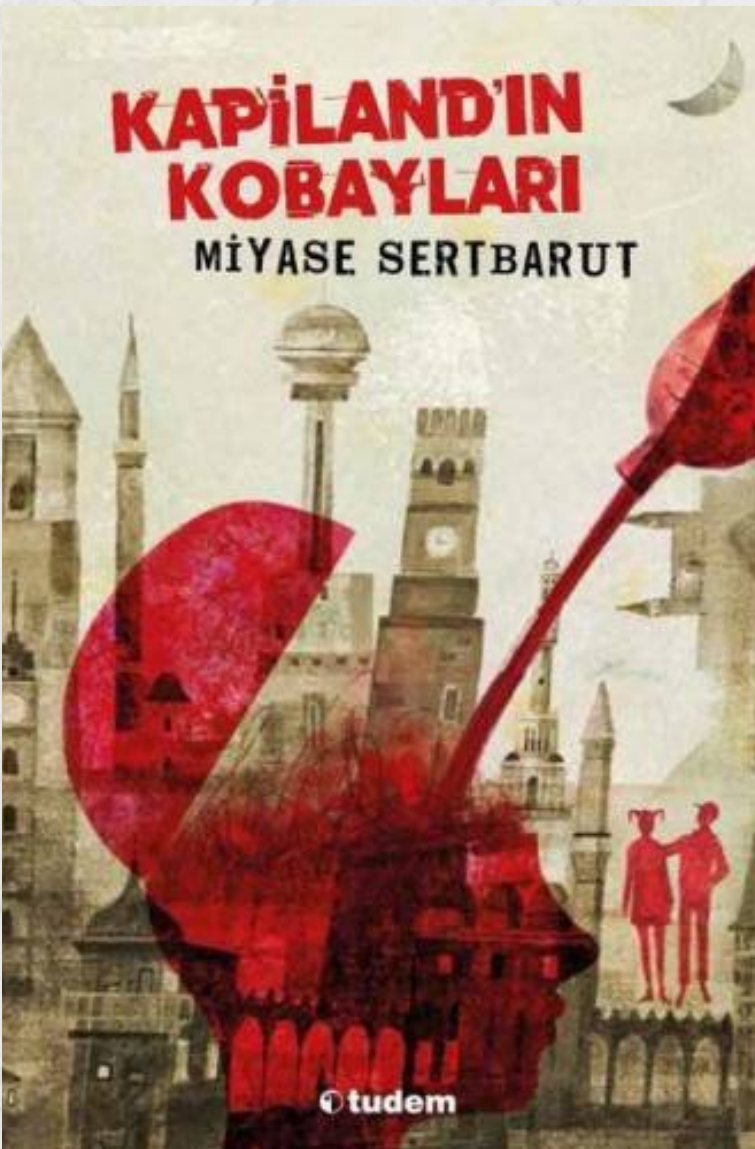
KİTAP ÖNERİLERİ

Hazırlayan: SELİM GÜDÜM

Matt Haig, İngiltereli bir yazardır. Yazdığı çocuk, genç ve yetişkin kitaplarıyla ödüller almıştır. Gece yarısı Kütüphanesi kitabı da ödüllü ve uluslararası bir çoksatandır. Kitabın konusu ise Nora'nın kendini art arda verdiği kötü kararlar sonunda yaşamla ölüm arasında bir kütüphanede bulmasıdır. Bu kütüphanenin adı gece yarısı kütüphanesidir. Bu kütüphanede hayatı boyunca başka kararlar verseydi nasıl bir hayatı olacağını ona gösteren ve yaşatan sonsuz kitap vardır. Mutluluk sadece önemli olduğunu düşündüğümüz seçimlerde mi gizli? Yanlış giden her detayın sorumlusu gerçekten biz miyiz? Hayatı yaşanır kılan ne? Yanlış bir karar insanın tüm hayatına mal olabilir mi?



Hazırlayan: İREM BECERİK



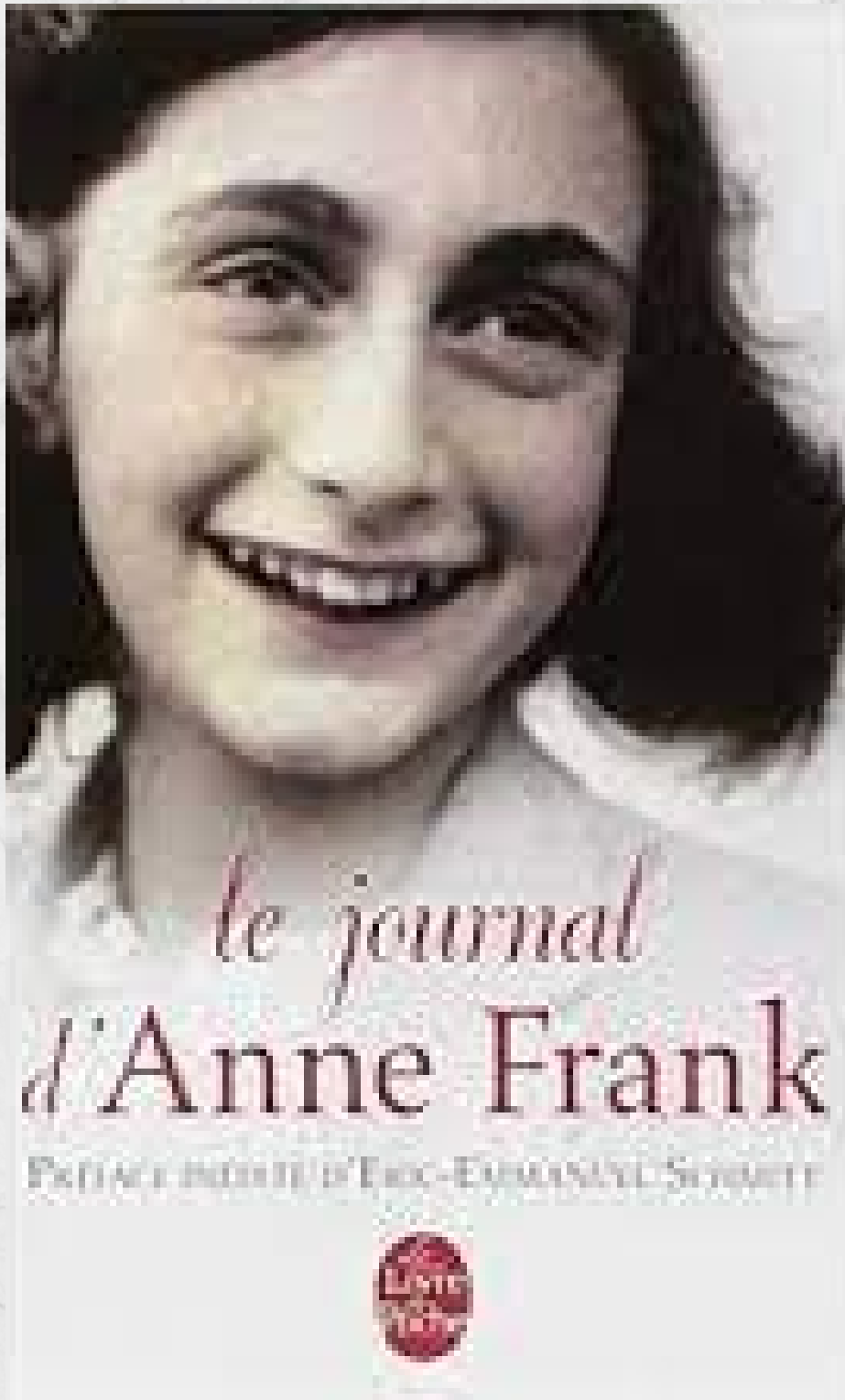
Son günlerde gençler arasında sıkça yaygınlaşan şiddet eğilimi ve olaylarına karşın Türkiyeli ve Kapilandlı bilim adamları birleşerek bu duruma bir çare olarak bir şurup geliştirdiklerini söylüyorlar Kapiland'dan gelen bu şurup 7 ile 17 yaş arası herkese okullarda ücretsiz olarak dağıtılıyor ve her gün 1-2 kaşık içiliyor. Sözde bu sayede şiddet engelleniyor ancak bu şurupta bir terslik çıkıyor Hayri yani Marjinal bu şurubun şurubu içenleri hızla şişmanlattığını, erken yaşlattığını ve iştah açtığını fark ediyor bu şurubu içenlerin bir nevi bir birlerinin kopyası olacağını düşünüyor ve bu şurubu içmiyor fark edilmesin diye de her gün şuruptan 1 kaşık azaltıyor bunu diğer 3 arkadaşı Burhan, Ezgi ve Mehtap'la da paylaşıyor daha sonradan bu olaya edebiyat öğretmeni de katılıyor ve hep beraber Kapiland'ın bu pis komplosunu durdurmaya çalışıyorlar.

JOURNAL D'ANNE FRANK

Hazırlayan: BADE BELİN ERK DEMİR

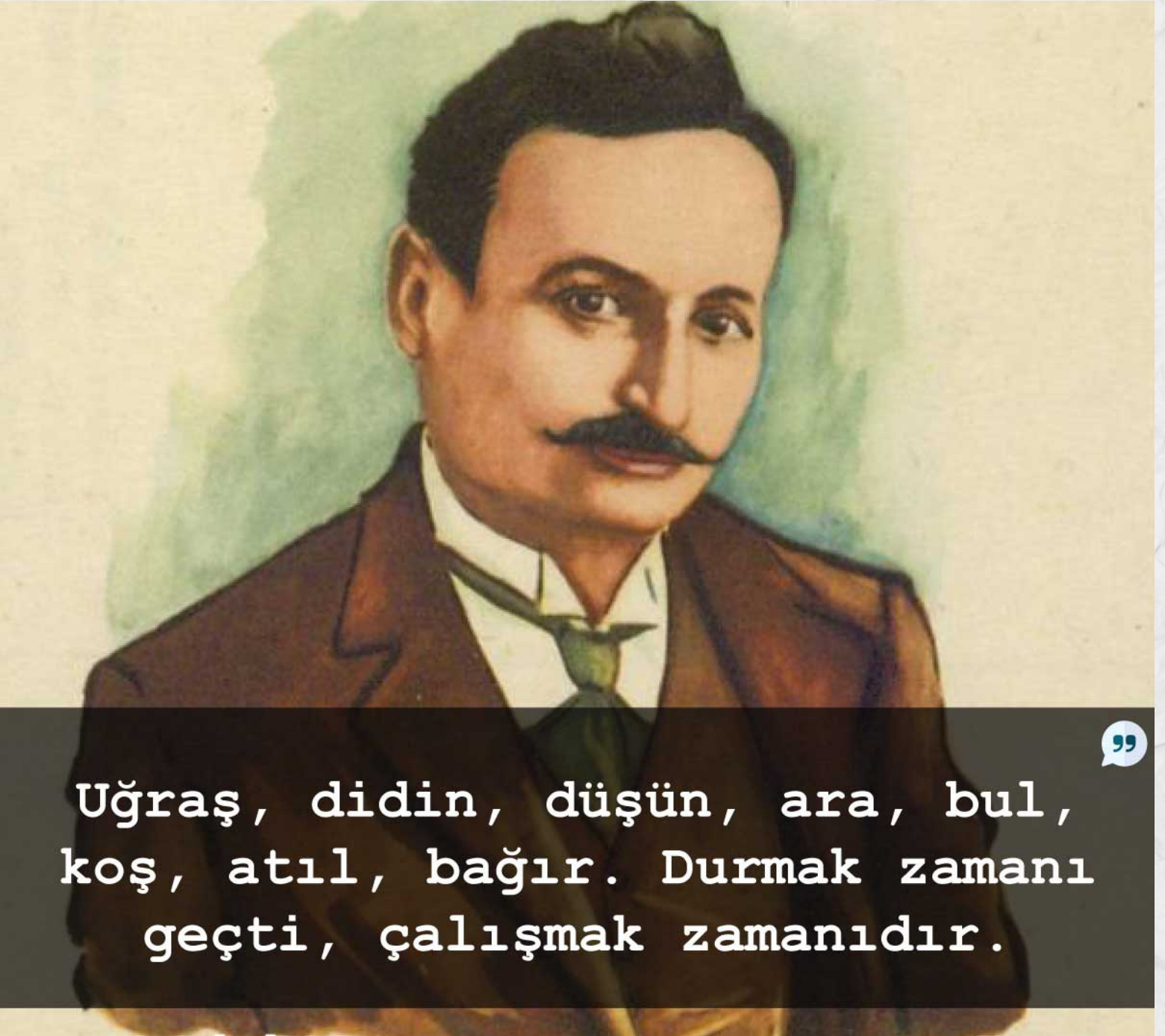
Journal d'Anne Frank

Frank est née le 12 juin 1929 à Francfort. Sa famille a émigré aux Pays-Bas en 1933. À Amsterdam, elle connaît une enfance heureuse jusqu'en 1942, malgré la guerre. Le 6 juillet 1942, les Frank s'installent clandestinement dans «l'Annexe» de l'immeuble du 263, Prinsengracht. Le 4 août 1944, ils sont arrêtés sur dénonciation. Déportée à Auschwitz, puis à Bergen-Belsen, Anne meurt du typhus en février ou mars 1945, peu après sa sœur Margot. La jeune fille a tenu son journal du 12 juin 1942 au 1er août 1944, et son témoignage, connu dans le monde entier, reste l'un des plus émouvants sur la vie quotidienne d'une famille juive sous le joug nazi.



ÖZLÜ SÖZLER

Hazırlayan: CAN DEMİRCİ



CUISINE FRANÇAISE

Hazırlayan: YİĞİT KOREL ÖZCAN

Bœuf Bourguignon

Plat dominical traditionnel, le bœuf bourguignon est un mets originaire de Bourgogne, en France. Il tient son nom des deux produits bourguignons qui le composent : le bœuf et le vin rouge.

Recette pour 4 personnes

Temps Total : 6h

Ingrédients :

- 4 carottes
- 1 bouquet garni
- 1 bouteille de vin rouge
- Sel
- Poivre
- 600 g de bourguignon
- 4 oignons
- 100 g de beurre



Préparation :

- 1) Détailler la viande en cubes de 3 cm de côté, enlever les gros morceaux de gras.
 - 2) Couper l'oignon en morceaux. Le faire revenir dans une poêle au beurre. Une fois transparent, le verser dans une cocotte en fonte de préférence.
 - 3) Procéder de même avec la viande mais en plusieurs fois, jusqu'à ce que tous les morceaux soient cuits. Les ajouter au fur et à mesure dans la cocotte. Ajouter du beurre entre chaque tournée.
 - 4) Quand toute la viande est dans la cocotte, déglacer la poêle avec de l'eau ou du vin et faire bouillir en raclant pour récupérer le suc. Saler, poivrer, ajouter au reste.
 - 5) Recouvrir le tout avec une partie du vin et faire mijoter quelques heures avec le bouquet garni et les carottes en rondelles.
 - 6) Le lendemain, faire mijoter au moins 2 heures en plusieurs fois, ajouter du vin ou de l'eau si nécessaire.
- Bon appétit !

Note: Si vous changez le nombre de personnes, changez la quantité d'ingrédients au même rythme.

CUISINE FRANÇAISE

Hazırlayan: FURKAN AKBABA

Lavage

·1 kg d'escargots

Cuisson des escargots

·1 oignon de 80 g

·1/2 fenouil

·1 branche de céleri

·20 cl de bouillon de volaille

·50 cl de vin blanc

·1 branche de thym

·1 feuille de laurier

Les escargots vident leur tube digestif en 48 heures.

L'idéal est de les nourrir de son pendant 4 à 5 jours, de façon à les débarrasser des herbes toxiques (pour l'homme) ou amères qu'ils auraient pu ingérer. Les mettre ensuite à jeûner, dans une caisse en bois, pendant 1 semaine

Laver soigneusement les escargots dans de l'eau salée et vinaigrée en les frottant et en les contrôlant un par un. Éliminer ceux qui sont recroquevillés au fond de leur coquille car ils sont morts.

Les plonger pendant 5 minutes dans de l'eau bouillante salée et vinaigrée.

Les égoutter. Les sortir de leur coquille. Retirer le tortillon sur les escargots de Bourgogne, le laisser s'il s'agit de petits gris.

Eplucher et tailler l'oignon en quartiers. Tailler de même le ½ fenouil. Tronçonner la branche de céleri en trois parties.

Mettre les escargots dans une grande casserole avec le bouillon de volaille, le vin blanc, l'oignon, le fenouil et le céleri, le thym et le laurier. Porter doucement à ébullition.

Cuire à feu doux pendant 45 minutes à 1 heure pour les petits gris et 2 heures 30 pour les escargots de Bourgogne.

Les laisser refroidir dans leur bouillon de cuisson. Les égoutter. Les déposer dans un récipient. Le filmer. Réserver au frais.



TÜRKİYE BAŞARI HABERLERİ

Hazırlayan: IŞIK GÜÇLÜ

Türkiye Bilek Güreşi Şampiyonu milli sporcu Sude Naz Akar, Romanya’da düzenlenecek Dünya Bilek Güreşi Şampiyonası’ndan altın madalya ile dönmek istiyor. Kilis’te yaşayan 18 yaşındaki Sude Naz, 4 yıl önce evde babasıyla şakalaşmak için bilek güreşi yaparak bu spora heveslendi. Bilek güreşinin erkek sporu olduğu algısını kısa sürede elde ettiği başarılarla değiştirmeyi başaran milli sporcu, Tokat’ta 10-14 Ağustos’ta düzenlenen Türkiye Bilek Güreşi Şampiyonası’nda 18 yaş altı gençler kategorisi 65 kilogram sağ kolda birinci oldu. Milli takıma seçilen Sude Naz, 24 Kasım-3 Aralık’ta Romanya’da düzenlenecek Dünya Bilek Güreşi Şampiyonası’nda dünya şampiyonu olmayı hedefliyor.



Rusya'da düzenlenen Kayakla Atlama Kış Dünya Kupası'nda finallerde yarışmaya hak kazanan Fatih Arda İpçioğlu, tarihi bir başarı elde etti. Dünya Kupası'nda finallere kalan ilk Türk sporcu oldu. Türkiye Kayak Federasyonundan yapılan açıklamada, "Milli takım sporcusu Fatih Arda İpçioğlu, Kış Dünya Kupası Elemeleri'nde 110.5 metrelik derecesiyle finallerde yarışmaya hak kazandı. Nizhny Tagil şehrinde organize edilen ve 19 ülkeden 72 sporcunun katıldığı yarışmada ülkemizi temsil eden Fatih Arda İpçioğlu, tarihimizde ilk kez Dünya Kupası finalinde yer alma başarısı gösterdi" ifadelerine yer verildi.

