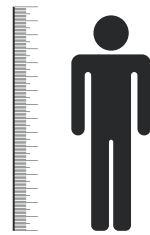




 ZM R ÖZEL TEVFİK FİKRET  LK  RETİM KURUMU



UYGULAMALI DERSLER
ETKİNLİK B LTEN 
ARALIK

SATRANÇ



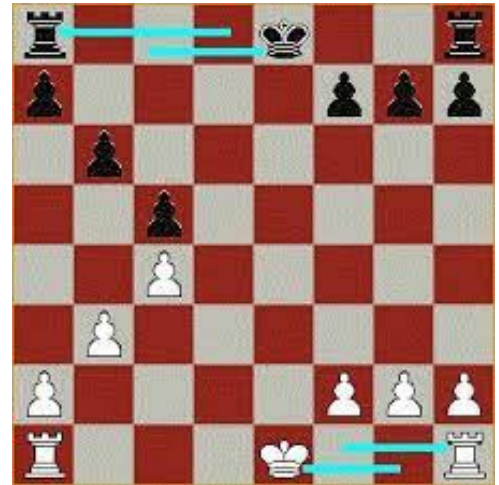
Satranç oynarken,ilk hamleleri doğru yapmak ÖNEMLİDİR. Eğer bunu başarabilirseniz oyunun geri kalan bölümü kolaylaşır. Satranç oyunu zamansal açıdan üçe bölüme ayrılabilir: 1. Açılış, 2. Oyun Ortası, 3. Oyun Sonu

Açılış denen ilk aşama için ÜÇ TEMEL İLKE sayabiliriz.

İLKE 1: TAŞLARINIZI GELİŞTİRİN Gerideki taşlar sizin adamlarınızdır. Onları oyuna sokmalısınız. Ve oyuna sokmanız gereken ilk taşlar ATLAR VE FİLLERDİR.

İLKE 2: MERKEZİ ELE GEÇİRİN Öyleyse TAHTANIN ORTASINDA oynayın, kenarlarda değil.

İLKE 3: ŞAHINIZI GÜVENLİK ALTINA ALIN ŞAHINIZI GÜVENLİK ALTINA ALIN Şahı ortada bırakmak çok tehlikelidir. Bu demektir ki genelde hızlı bir şekilde ŞAH KANADINA ROK ATMALISINIZ.. Oyunun başında rok attıktan sonra Şahın önündeki üç eri kıpırdatmamaya çalış.



BEDEN EĞİTİMİ



Havaların soğumasıyla birlikte egzersizlerden ve oyunlardan önce ısınmanın önemi daha da artar vücudumuz soğuk havalara fizyolojik olarak uyum sağlamaya çalışırken hareketlerimizde ister ister istemez bir yavaşlama söz konusudur.

Soğuk hava performansımızı da etkiler. Soğukta kaslarımızın kasılıp gevşeme süresi sıcak havalara göre daha uzun sürer böylece harekete geçip enerji yaratma gücümüz de azalır. Harekete geçmeden önce yapılacak ısınma hareketleriyle bu durum giderilebilir. Isınma süreleri normalden biraz daha uzun tutulmalıdır.

Aralık ayında öğrencilerimize Beden Eğitimi derslerinde, kulüp saatlerinde ,takım antrenmanlarında, ders dışı oyun ve etkinliklerde, egzersizlerden önce değişen hava koşullarında dikkat etmeleri gereken konuları öğreteceğiz



BEDEN EĞİTİMİ



Soğuk havalara uygun spor kıyafeti seçimi , beslenme , spor öncesi ve sonrasında dikkat etmeleri gereken konularda temel olarak bilgilendireceğiz.

Beden Eğitimi derslerinde İlkokul gruplarında nesne kontrolü gerektiren hareketler yer değiştirme hareketleri birleştirilmiş hareketler bayrak yarışları oyunlar ve yarışmalarda arkadaşlarına ve rakiplerine saygılı olma kazananı

da kaybedeni de tebrik etme konuları işlenecek

İlkokulda Ders dışında Voleybol topu ile belirlenen hedefe atış yarışması yapılacaktır



Ortaokul gruplarında koordinasyon çalışmalarının yanı sıra masa tenisi branşı ile tanışacağız

Ortaokulda Yıldız Erkek Basketbol takımı ile Küçük kız ve erkek voleybol takımının maçlarının başlaması sebebiyle ders dışında planlanan oyun ve yarışmalarımıza ağırlıklı olarak derslerimizde sınıf içi etkinlikler olarak devam edeceğiz.

G RSEL SANATLAR



Renklerin en cüretkar isimlerinden Vincent Willem VAN GOGH ile renk konusunu irdeledi imiz Kasım aynı keyifle tamamlıyoruz. Biyografisi hakkında detayları   rendi imiz sanat ımızı yakından tanımış olduk. Renkler hakkında bilgilerimizi hem hatırladık, hem yenilerini ekledik.

Aralık ayında renklerle ilgili bilgilerimizi Van GOGH' un eserleri ile deneyimlemeye devam edeceğiz. Uygulama çalışmalarını yeni yıl hazırlıklarımız ile daha coşkulu etkinliklerle sürdüreceğiz.

Aralık ayı çalışmalarımız için gereken malzeme listesini aşağıda paylaşıyor deste iniz için şimdiden teşekkür ediyoruz.

Resim defteri (160 gr olan kalın sayfalı defterler Kasım ayında gerekli.)

Pastel boya

Kalem, silgi

Suluboya fırçaları

Stick yapıştırıcı

Proje Kili (2. ve 4. sınıflar)

Mozaik Jeli (3. sınıflar)



MÜZİK



BARIŞ MANÇO

Bariş MANÇO 2 Ocak 1943 yılında dünyaya geldiğinde II. Dünya Savaşı yaşanmaya devam ediyordu. Savaşın etkisini hissettirdiği zor zamanlardı. İki yıl önce doğan çocuklarına Savaş adını veren anne ve babası bu sefer doğan çocuklarına da BARIŞ adını verdiler. Çünkü Barış adıyla yaşayıp, barışı getirmeliydi. Barış MANÇO Türkiye' de adı BARIŞ olan ilk kişidir.

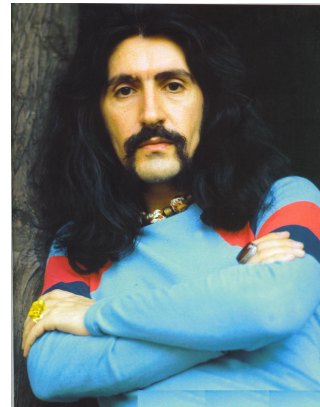
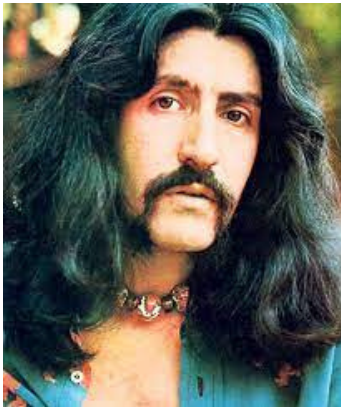
Belki de bu yüzdendir ki, Barış Manço'nun bütün dünya çocuklarını birleştiren sevgi dolu bir kalbi oldu.

Barış MANÇO 1963'te yüksek öğrenim görmek için Belçika Kraliyet Akademisi'ne gitti. Ancak bir hayali vardı, bunu gerçekleştirmek için Belçika'ya gitmeden önce karayoluyla Fransa'nın başkenti Paris'e gitti. Daha önceden bağlantı kurduğu ünlü şarkıcı Henry Salvador ile buluştu. Ancak Henry, Barış'ın Fransızcasını ve fazla kilosundan kaynaklı dış görüntüsünü yetersiz buldu.

Barış MANÇO Henry Salvador ile anlaşamadı ve Belçika'ya döndü. Abisi Savaş da buradaydı. Resim, grafik ve iç mimarlık eğitimi gördü. Okuldan arta kalan zamanlarında da garsonluk gibi işlerde çalışıyordu.

Her zaman çok çalıştı ve üretti. Her şeyden önce pes etmedi. Yaşının ve heyecanlı isteklerinin farkındaydı. İşte heyecandan öldüğü anlardan sadece biriydi Belçikalı şair Andre Soulac ile tanışmak. Gözlerinin parıltısı Andre'nin içini ısıtmıştı.

Andre sayesinde Barış'ın Fransızcası ilerledi. Yaptığı bestelere Andre de söz yazıyordu. Böylece müzikle bağı hiç kopmadan yoluna devam edebildi.



BİLGİSAYAR BİLİMLERİ

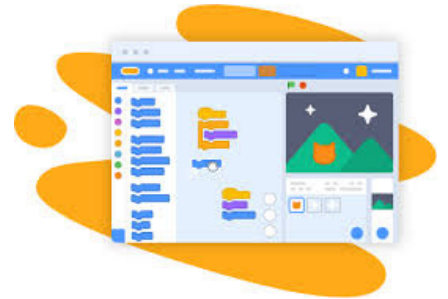


Aralık ayında 1.Sınıflarda Code.org ve Scratch Jr üzerinden çalışmalarımız devam etmektedir. Döngüsel programlama ve sıralı işlem çalışmalarının yanında karar yapıları ve karar yapısı içeren algoritmalar geliştirilecektir.



2. Sınıf seviyesinde Aralık ayında code.org platformu üzerindeki Kurs C çalışmaları devam etmektedir. Aralık ayında öğrencilerimiz fonksiyonları ve veri saklama yöntemleriyle ilgili çalışmalar yapacaklardır

3 ve 4. Sınıflarımızda Scratch programlama dili üzerinden yapılan çalışmalarda öğrencilerimiz programlama dilleri içinde yer alan fonksiyonlarla tanışacaklar. Oyun geliştirme çalışmalarımız devam ettiğinden dolayı öğrencilerimizin Scratch hesaplarını oluşturmaları konusunda öğrencilerimize yardımcı olabilirsiniz. Scratch hesabı oluşturma rehberine aşağıdaki bağlantılardan ulaşabilirsiniz.



1.Sınıflar Code.org Kurs-B:

<https://studio.code.org/s/courseb-2017>

2.Sınıflar Code.org Kurs-C:

<https://studio.code.org/s/coursec-2017>

3.Ve 4. Sınıflar: Scratch hesap oluşturma kılav videosu:

<https://www.youtube.com/watch?v=iB342zGKqaA>

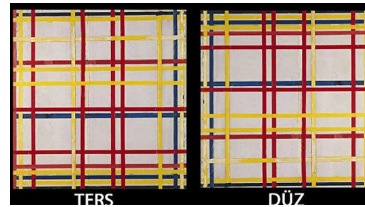
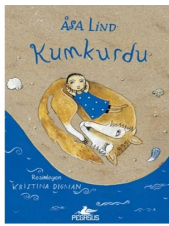
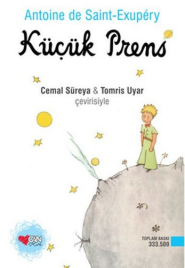
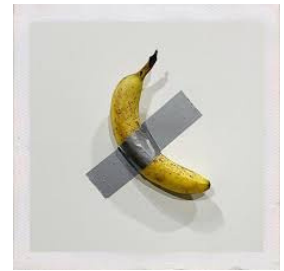
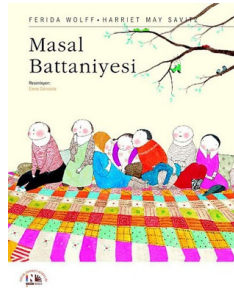
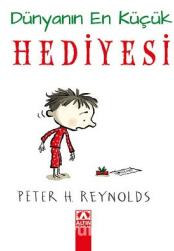
FELSEFE



Dünya Felsefe Gününü tüm sınıf seviyelerinde çeşitli etkinliklerle kutladık.

Saint Exupéry'nin Küçük Prens kitabıyla sevgi, sadakat, söz verme, sorumluluk, şefkat, masumiyet, güven, alçak gönüllülük ve hoşgörü değerleri çerçevesinde felsefi sorgulama yaptık. Ana sınıfı, 1.- 2. Sınıflarımız ve felsefe kulübü öğrencileri bu yılın bir hatırası olarak kendi kitap ayraçlarını tasarladılar.

3. ve 4. Sınıf öğrencilerimizle, "Hayatının sorusunu sorsan bu soru ne olurdu?" sorusuna verdikleri cevaplarla bir felsefe panosu oluşturduk. Kumkurdu uyarani ile farklı sınıf kademelerinde iletişim, çalışma, davranış ve düşünceler; Ayrılmaz İkili Kurbağa ve Murbağa uyarani ile cesaret, irade kavramları üzerine felsefi sorgulama yapacağız. Maurizio Catellan'ın Duvara bantlanmış muz eseri, Hollandalı ressam Piet Mondrian'ın 75 yıldır ters asıldığı anlaşılan tablosu, Van Gogh'un Ayçiçekleri Tablosuna yönelik gerçekleştirilen eylem gibi uyaranlar üzerinden sanat ve sanat eserleri üzerine düşünme pratikleri yapacağız. Dünyanın En Küçük Hediyesi adlı hikaye ile mutlu olmak için en çok neye ihtiyacımız olabileceği üzerine düşünecek; Masal Battaniyesi ile paylaşmak ve vazgeçmek kavramları hakkında tartışacağız. Çokça düşündüğümüz, konular hakkında konuşarak yeni sorularla karşılaştığımız derslerimize yeni gündemlerle devam edeceğiz



YARATICI DRAMA



Yaratıcı Drama derslerimizde öğrencilerimizle Aralık ayı içerisinde canlandırma, doğaçlama üzerine çalışmalar yapacağız. Yapacağımız canlandırmalarda günlük hayattan konu ve çatışmalarla başlayıp yaratıcı dünyamızın derinliklerine doğru ilerleyeceğiz.

Doğaçlama önceden öğretmen tarafından kurgulanmış ve belirlenmiş bir süreç olup saptanan bir konu ya da temadan yola çıkılmakta ya da belirlenen bir amaca doğru belli aşamalarla yol alınmaktadır. Bireysel ve grup yaratıcılığının ön plâna çıktığı bir aşamadır. Herhangi bir metne bağlı olmadan, içten geldiği gibi ve aniden gelişen durum olarak ifade edilmektedir. Bireylerin kendilerini rahatça ortaya koyması, bireysel olarak keyif alması söz konusudur. Doğaçlamalar drama çalışmalarının bel kemiğini oluşturmaktadır. Masal, öykü, şiir, tablo, fotoğraf, gazete haberi, nesne veya bir hayal durumundan yola çıkılarak canlandırma yapılır. Doğaçlamalarda, ayrıntılar önceden belirlenmediği için öğrencilerin kendi yaşantıları, birikimleri devreye girerken aynı zaman da özgünlük vardır.

Yaratıcı Drama çalışmaları, öğrencilere çeşitli sosyal rolleri ve sosyal problemleri inceleme fırsatı vermektedir. Farklı sosyal problemlerin canlandırılması öğrencilerin toplumu ve toplumdaki ilişkileri daha iyi anlamalarını sağlamaktadır. Bu etkileşimler sırasında problemlerin çözüm yolları da irdelenmekte, böylece öğrenciler problem çözmeye yönelik çalışmalardan deneyim kazanmış olmaktadır.

Aralık ayında bir seneyi kapatıp yeni bir seneye geçmenin heyecanını yaşarken okulumuzda kutladığımız Noel coşkusunu biz de canlandırma ve doğaçlamalarımızda yer vererek yaşayacağız.

