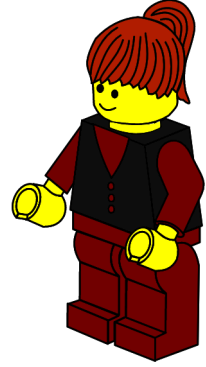
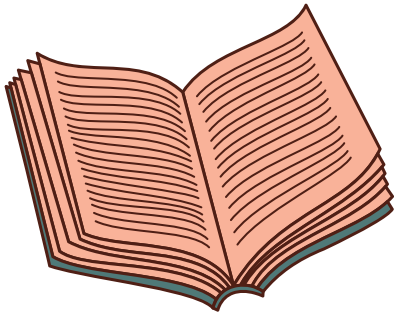




# İZMİR  ZEL TEVFİK FİKRET İLK GRETİM KURUMU

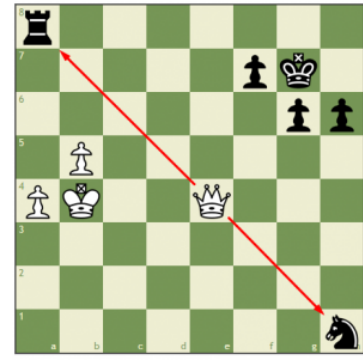
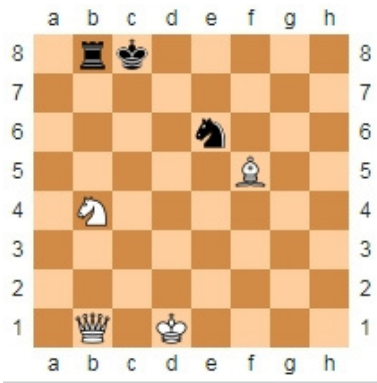


UYGULAMALI DERSLER  
ETKİNLİK BÜLTENİ  
(MAYIS)

# SATRANÇ

## AÇMAZ

Açmaz bir satranç taktiğidir. Açmaz durumunda saldırıya uğrayan taş daha değerli bir başka taşı saldırıya uğrayan tarafa vermeden hareket edemez. Açmaz konumu oluştuğunda saldırıya uğrayan taş için açmaza aldı , savunan taraf için açmazda ifadesi kullanılır. Sadece yatay , dikey ve çapraz olarak çok sayıda karede hareket edebilen taşlar ( Filler , Kaleler ve Vezir ) rakip taşları açmaza alabilir. Şahlar , Atlar ve piyonlar rakiplerini açmaza alamazlar. Şah dışında her taş açmaza alınabilir zira şah çekildiğinde zaten Şah ile hamle yapmanız gereklidir.



### Mutlak Açmaz

Açmaza alınan taşın arkasında Şah varsa buna Mutlak Açmaz denir. Bu durumda açmaza alınan taşın atak hattının dışına hareket etmesi kural dışıdır. ( Yan taraftaki diyagrama bakın ) . Bu durumda açmaza alınan taş yine de şah çekebilir veya bir başka taşın rakip Şah tarafından alınmasına engel olabilir.

### Göreceli açmaz

Eğer açmaza alınan taşın arkasında Şah'tan başka bir taş varsa bu duruma Göreceli Açmaz denir. ( Yan taraftaki diyagrama bakın ) Açmaza alınan taş genellikle arkasındaki taştan daha değerlidir. Açmazdaki taşı hareket ettirmek kurallara uygundur fakat bu durumda açmazdaki taşın arkasındaki taşın rakip tarafından alınması mümkündür.

### Kısmi Açmaz

Eğer bir Kale ve Vezir yatay veya dikey boyunca , veya bir Fil veya Vezir çapraz boyunca açmaza alınmışsa buna kısmi açmaz denir. Açmaza alınan taş kendi hattı boyunca hareket edebilir fakat hattı terk edemez. Kısmi açmazdaki taş kendisini açmaza alan taşı alabilir; fakat bu açmaza alan oyuncuya diyagramdaki gibi avantaj sağlayabilir. ( Açmaza alan Kale Şah tarafından korunmaktadır bu yüzden Kalenin alınması Vezir kaybına yol açar )

# KÜTÜPHANE DERSİ

Mayıs ayında kütüphane derslerimizde sınıf seviyelerine göre;

- Okuma hızı,
- Sözlük kullanımı,
- Yüz yüze yazar etkinliği,
- Çevrim içi yazar etkinliği,
- Okuma projesi kitap değerlendirme etkinliği,
- Deyimler yarışması finali,
- Sözcüklerin alfabetik sıralanması derslerini işleyeceğiz.



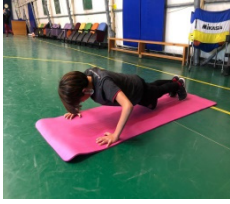
# BEDEN EĞİTİMİ

Ben Sporcunun , Zeki, Çevik ve Aynı Zamanda Ahlaklısını Severim.

Gazi Mustafa Kemal Atatürk

Baş Önderimiz Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün yolunda Ahlaklı Sporcular yetiştirmek birinci hedefimizdir .

Mayıs Ayında İlkokul ve Ortaokul Tüm sınıflarımızla Sene Başında uyguladığımız Fiziksel Uygunluk Testlerimizin Tekrarını Uygulayacağız . Ortaokulda Çocuklarımızın Fiziksel Uygunluk testleri alınarak Veriler E-Okul sisteminde yer alan Fiziksel Uygunluk Karnelerine işlenecektir (MEB in zorunlu testleri Boy, Kilo, Şınav, Mekik, Otur Uzan Esneklik)



Okul Sporları Tenis Küçük Erkeklerde Okul Takımımızı oluşturan 5. Sınıf öğrencimiz Demir Ergin ve 6. Sınıf öğrencimiz Eren Ecevit'in Türkiye Grup Müsabakaları devam etmektedir.

Okul Sporları Yelken Optimist branşı Küçük Erkekler Kategorisinde Okulumuzu temsil eden 5. Sınıf öğrencilerimiz Poyraz Muzaffer Bilek ile Noyan Mesut Bilek ve Yıldızlar Kategorisinde Okulumuzu temsil eden 7. Sınıf öğrencimiz Rıza Ender Bilen Türkiye Şampiyonasına gitmeye hak kazanmışlardır.

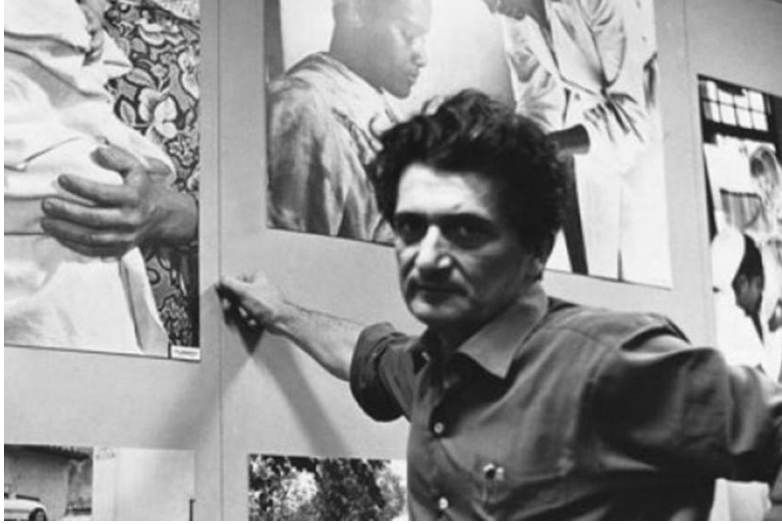
3. sınıf öğrencilerimizden oluşan Minik Erkek Basketbol Takımımız İl Birinciliği Müsabakalarına katılacaklardır

Okul Sporları Minikler Artistik Jimnastik İl Birinciliği Müsabakaları ve Ritmik Jimnastik İl Birinciliği Müsabakaları Mayıs ayı içerisinde yapılacaktır .



# GÖRSEL SANATLAR

Bedri Rahmi EYÜBOĞLU ile tanışmaya başladığımız ve Nisan ayı içerisinde coşkuyla ve keyifle çalışmalarımızı sürdürdük. 23 Nisan coşkusunu aktardığımız sergi hazırlıklarımız ve tuval çalışmalarımıza yer verdik. Mayıs ayı içerisinde de Sanatçımız Bedri Rahmi EYÜBOĞLU ve eserlerine yer vererek akrilik ve baskı çalışmalarımızı sürdüreceğiz. Bu süreçte hali hazırda dosya ve dolaplarımızda olan malzemelerimiz yeterli olacaktır. İlgisi ve desteğine teşekkür ederiz





# MÜZİK

19 Mayıs Atatürk'ü Anma Gençlik ve Spor bayramı haftası nedeniyle Mayıs ayında tanıyacağımız; dinleyeceğimiz müzisyenler "BOĞAZIÇI GENÇLİK KOROSU" .

Ülkemizde koro müziği bilincinin daha da gelişmesi ve çok sesliliğin bir ortak değer haline gelmesi yolunda atılmış önemli bir adım olarak müzik hayatına başlayan Boğaziçi Gençlik Korusu, 15-23 yaş arası gençlerden oluşan 45 kişilik dinamik kadrosuyla çalışmalarına hız kesmeden devam etmektedir.

Türkiye'nin çeşitli şehirlerinde ve uluslararası arenada 100'den fazla konserin yanı sıra çeşitli festivallerde sahne alan koro, aynı zamanda da Boğaziçi Caz Korosuyla birlikte başlattığı MAGMA korolarının da katılımıyla gittikçe büyüyen 'Benim Kitabım Senin Kitabın' gibi çeşitli sosyal sorumluluk projeleriyle de öncü olmayı ve toplumun bu alandaki farkındalığını artırmayı hedeflemektedir.

Koronun şefi MASİS ARAM GÖZBEK'tir.

Koronun farklı birkaç marş kaydına aşağıdaki linklerden ulaşabilirsiniz.

<https://www.youtube.com/watch?v=NARR7FvITWQ>

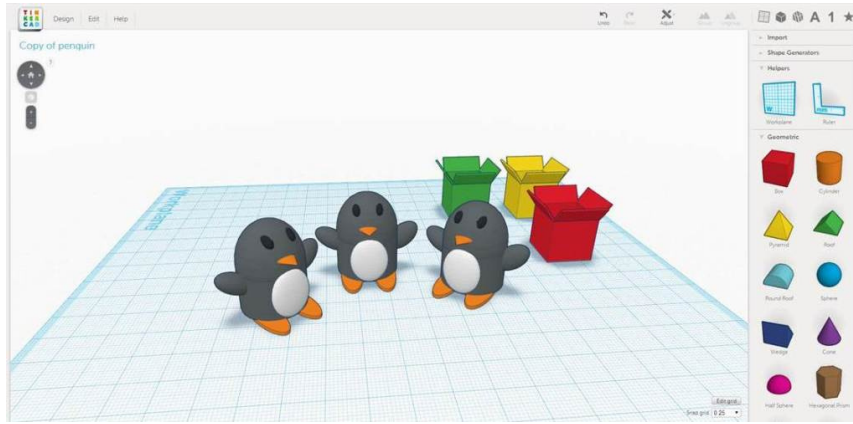
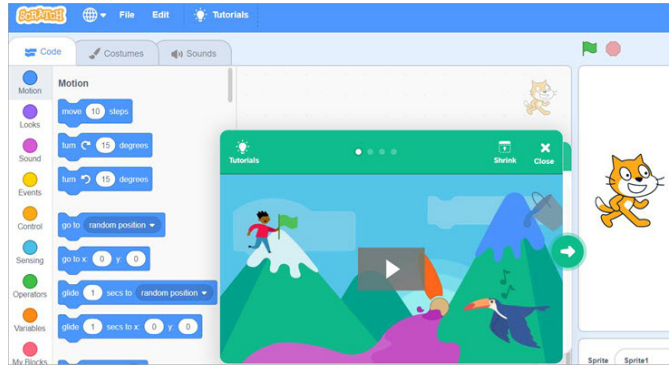
<https://www.youtube.com/watch?v=gJao6-ITlzc>

<https://www.youtube.com/watch?v=JPnW52ERwXs>



# BİLGİSAYAR BİLİMLERİ

Nisan ayı çalışmalarında 1 ve 2. Sınıf öğrencilerimizle ürün oluşturma çalışmalarına başlanmıştır. Ürün oluşturma çalışmaları öğrencilerimizin süreç boyunca öğrendikleri temel becerileri kullanmasına olanak sağlamaktadır. 3 ve 4. Sınıflarımızda ise algoritma çalışmalarının yanı sıra belge yönetimi ve düzenleme konularına giriş yapılmış olup dosya ve dizin kavramları çalışılmıştır.



Mayıs ayı çalışmaları öğrencilerimizin süreç boyunca öğrendiklerini deneyimleyecekleri ve kendi ürünlerini tasarlayacakları bir çalışma dizisinin başlangıcını oluşturmaktadır. Öğrencilerimiz bu çalışmalarla birlikte temel bilgi teknolojilerini ve algoritma becerilerini keşfetme fırsatı bulacaklar.

Evde kullanılacak araçlar:

1 ve 2. Sınıflar için : <https://www.piskelapp.com/p/create/sprite>

3 ve 4. Sınıflar için : <https://www.tinkercad.com/>, <https://scratch.mit.edu/>